

Cuadernillo de actividades

CELU

*Certificado de Español
Lengua y Uso*

3



Certificado de Español
Lengua y Uso

Parte escrita

La parte escrita consta de cuatro actividades que pueden hacerse en un máximo de tres horas. Al empezar el examen, el candidato escuchará durante unos minutos un pasaje de un programa de radio o de una charla, y luego escribirá un texto relacionado con lo que haya escuchado, de acuerdo con las instrucciones que acompañan la primera actividad. (Actividad 1, de audio y escritura). A continuación, tendrá que leer tres textos extraídos de distintos medios de prensa u otras publicaciones, con el objetivo de escribir a su vez tres textos propios, (cartas de lectores, artículos de opinión, informes, folletos, noticias, etc.) según las instrucciones en cada caso.

Los textos que va a escribir no son largos: se esperan, según el género de que se trate, entre 15 y 30 líneas, aunque no es estricto. El tiempo de tres horas puede repartirse, según los requerimientos, en 40 minutos por actividad. Se recomienda planificar y revisar las tareas. Puede utilizarse, para anotaciones o prácticas, el reverso de la hoja de textos impresos. (Todo borrador debe entregarse y no se puede utilizar diccionario ni obras de consulta o internet).

Para la evaluación de la parte escrita se considerará: (1) una adecuada contextualización, o sea, que se adapte a la situación de habla propuesta, que tenga en cuenta: el contenido del texto escuchado o leído, el propósito por el que se escribe - pedir, explicar, narrar, etc.), la persona a la que se escribe), (2) la organización del texto: que sea algo coherente y que sus partes estén relacionadas de una manera cohesiva (es decir, las partes, las transiciones entre párrafos y frases, las referencias y pronombres) y (3) el uso de la gramática y del léxico en la redacción (su comprensión, corrección, adecuación, amplitud y registro).

Actividades de audio y escritura

Comedor comunitario*	pág 2
Organización Pro-Mujer*	pág 3
Hijos y tiempo libre*	pág 4

Actividades de lectura y escritura

Trabajo en equipo	pág 5
Pueblos por desaparecer	pág 6
Terapia para liberar tensiones	pág 8

* *Escuche los textos orales correspondientes en esta misma página:*
[www.celu.edu.ar/candidatos/actividades del examen](http://www.celu.edu.ar/candidatos/actividades_del_examen)

Trabajo en equipo

Escriba un artículo de opinión para la revista de su empresa para exponer su punto de vista acerca de las ventajas o desventajas del trabajo en equipo. Justifique sus argumentos utilizando la información de los textos que se dan a continuación.

1

Un testimonio en la web:

"Me horroriza el trabajo en grupo. Siempre lo odié, y siempre hice todo lo posible para evitarlo, aunque ello implicara hacer todo solita en nombre de los demás. Detesto tener que ceder ante las ideas de otros, depender de sus tiempos y dudas, consultarles antes de hacer algo.

Tirana, autosuficiente, omnipotente; todo eso y más, ya sé. Es una cualidad antipática, poco recomendable para buscar trabajo; poco recomendable, incluso, para vivir. Pero la llevo a cuestras. Eso de que dos cabezas piensan mejor que una me parece, por lo menos, dudoso."

2

Características del trabajo en equipo:

- Es una integración armónica de funciones y actividades desarrolladas por diferentes personas.
- Para su implementación requiere que las responsabilidades sean compartidas por sus miembros.
- Necesita que las actividades desarrolladas se realicen en forma coordinada.
- Necesita que los programas que se planifiquen en equipo apunten a un objetivo común.

3

Fracasos del trabajo en equipo

- No existe un clima agradable de trabajo
- Se planifica incorrectamente
- Existe negatividad y egoísmo en el grupo
- Los miembros están desmotivados y no son perseverantes
- Los involucrados no se sienten parte del grupo
- No se da la confianza mutua
- Los objetivos a cumplir no están claros

4

Alcanzar y mantener el éxito en las organizaciones modernas requiere talentos prácticamente imposibles de encontrar en un solo individuo.

Usted es el/la representante de la Asociación de Vecinos de un pueblo en riesgo de desaparición. Escríbale una carta a Mercedes Benítez solicitándole ayuda para cambiar la situación actual de su pueblo. Justifique su pedido utilizando información del texto siguiente.

Página 16/Sección 4/LA NACION

A boca de jarro

Mercedes Benítez

“Es mejor inversión ayudar a un pueblo a renacer”



Desde la ONG Responde, se preocupa por los poblados que desaparecen

"Estaba sentada en la puerta de la casa de uno de los habitantes más viejos de un pueblo al sur de Córdoba. El hombre me iba señalando: *Ahí estaba el cine. Al lado, el gran hotel, con un salón inmenso, donde se hacían fabulosos bailes, tan famosos que la gente venía de lejos.* Lo curioso era que todo lo que había frente a nosotros eran un enorme pajonal y un montón de recuerdos. La imagen me quedó muy grabada", dice Mercedes Benítez.

"Recuerdo que, años más tarde, cuando trabajaba como investigadora en el Conicet, tenía un jefe que me quería mucho, un hombre muy bueno que siempre me aconsejaba que me especializara en el estudio de culturas extinguidas. Un día le contesté:

Doctor, a mí me interesan los pueblos en peligro de desaparición, no los que ya desaparecieron. Se rió, pero ese día comprendí que era eso lo que realmente me apasionaba".

Mercedes Benítez es licenciada en Geografía y doctora en Sociología, egresada de la Universidad de La Plata. Fue investigadora del Conicet, cargo que abandonó para fundar la ONG Recuperación Social de Poblados Nacionales que Desaparecen (ReSPoNDe).

- ¿Por qué desaparece un pueblo?

- Todos los pueblos nacen por una razón, generalmente económica. Cuando esa razón cesa, el pueblo comienza a languidecer y, si no se detiene el proceso, desaparece. Así de simple. Imagine un pueblo que se formó alrededor del ferrocarril y un buen día levantan el ramal, u otro que nació en un cruce de caminos y esas rutas dejan de usarse.

Incluso la decadencia llega, a veces, por procesos irreversibles y necesarios como la tecnificación del campo. Y cuando un pueblo deja de cumplir la función que le dio sentido, deja de interesar



y desaparece de proyectos de desarrollo, como la creación de escuelas, hospitales, nuevos caminos, etcétera.

Además, el deterioro afecta también otras instalaciones, por ejemplo las rutas que suelen correr paralelas a las vías. Porque una carretera necesita mantenimiento, de lo contrario termina por hacerse intransitable. Por último, el pueblo deja de interesar políticamente, porque con los éxodos disminuye el número de votos.

- ¿Cómo nació Responde?

- Cuando comencé a trabajar como investigadora en el Conicet había 400 pueblos en peligro de desaparición, ahora hay 816. Durante mi gestión alcancé a recorrer un centenar. Primero trataba de conseguir mucha información y, después, me reunía con los pobladores más viejos para saber de primera mano cómo habían sido las cosas. Luego hacía informes muy detallados y los presentaba en el instituto. Al principio todos miraban con asombro y preocupación lo que les mostraba, pero después se dejaba de hablar del tema y no ocurría nada. Así durante años, hasta que un día me di cuenta de que debía plantear las cosas de otra manera, y así nació Responde.

- ¿Cómo trabaja Responde?

- Como siempre, el primer paso es conseguir muy buena información para conocer el problema y así proponer respuestas posibles. Luego les hacemos un lavado de cerebro a los pobladores para que dejen de esperar que alguien les solucione los problemas. La base es educar, capacitar a la gente para que sea autónoma, pueda valerse por sí misma y deje de esperar milagros. Que pueda enfrentar sus problemas con realismo y crear respuestas posibles y prácticas. Que pueda asociarse y ver un mismo conflicto desde distintos puntos de vista. Que deje de apelar al temido pensamiento mágico.

En estos años hemos desarrollado mucho el tema del turismo como proyecto. Se trata de buscar y presentar de manera atractiva todo lo bueno que puede ofrecer el pueblo. ¡Hay tantas cosas además de paisajes, comidas caseras e historias! Hay reductos únicos, como viejas pulperías que debidamente restaurados pueden convocar a los amantes de las experiencias únicas. También está la posibilidad de ofrecer alojamiento en casonas centenarias rodeadas de aromas y murmullos secretos. Pero hay algo que siempre tratamos de que entiendan las autoridades nacionales y provinciales...

- ¿Qué?

- Que hay 602 pueblos de menos de 2000 habitantes en riesgo de desaparición. Hay otros 124 que no han crecido nada en los últimos diez años, y otros 90 que ya no figuraban en los censos de 2001. Estos pueblos reúnen un total de 268.920 habitantes, lo que constituye el 40 por ciento del total de la población rural del país. Que, desde todo punto de vista, es mejor inversión ayudar a un pueblo a renacer que gastar enormes sumas en subsidiar a los desplazados que se refugian en los cordones de las grandes ciudades, donde todo lo que encuentran es pobreza y desarraigo.

Luis Aubele

Entrevista publicada en La Nación, 18-2-07

Terapia para liberar tensiones

Usted ha realizado la terapia que se describe en la nota del diario *Clarín*, con resultados positivos. En la página siguiente, escríbale un correo electrónico a un amigo que está estresado, para contarle su experiencia y recomendársela.

30 || CLARIN || SOCIEDAD || MIERCOLES 4 DE JULIO DE 2007

Amazazos y contra el estrés. Así, un grupo de 40 personas demolió ayer parte de un hotel céntrico de Madrid, en una original acción de marketing que además patentó como terapia para liberar tensiones.

La idea surgió de NH, una cadena hotelera de origen español que tiene 355 hoteles en el mundo (incluidos ocho en la Argentina). A través de avisos en la prensa madrileña, convocaron a personas con alto nivel de estrés para demoler las habitaciones del NH Alcalá, un hotel ubicado en el centro de la ciudad. El hotel se remodelará completamente y lo reinaugurarán en setiembre.

Más de mil personas escribieron un mail a la cadena para explicar qué les estresa y, así, ganarse un lugar en el primer *derooming* mundial, tal como NH llamó a esta nueva terapia. Quedaron 100 finalistas, que ayer se presentaron temprano para someterse a una especie de "casting de albañiles".

Eligieron a 40 —el resto recibió el desayuno y un regalo—, que tuvieron que pasar por tres pruebas: una física, una médica y una psicológica. Primero, golpearon una bolsa de boxeo con forma de jefe mientras gritaban el motivo de su estrés. Después, un equipo médico les controló su estado físico general y, finalmente, los psicólogos evaluaron quiénes estaban más estresados. Para eso, tuvieron en cuenta si habían pasado por situaciones tan diversas como estar sin trabajo, pagar una hipoteca, rendir

exámenes, sufrir una infidelidad, tener exceso de trabajo o hasta preparar sus vacaciones.

A los que pasaron la prueba, les dieron mameluco, casco y barbijo, y los distribuyeron por el edificio para "destrozar todo lo que encuentren a su paso, excepto suelos y ventanas", según los instruyeron los organizadores. Para las tareas más complicadas, tuvieron la ayuda de una cuadrilla de albañiles.

Durante dos horas, los derrumbadores se despacharon a gusto con las paredes, vidrios y muebles de la planta baja, incluidas la entrada y el bar. El grupo era muy heterogéneo: taxistas hartos del tráfico de Madrid, ejecutivos abrumados por el exceso de responsabilidades y jóvenes de veintitantos cansados por seguir viviendo en la casa paterna. Entre ellos estaban Ignacio, un madrileño agobiado por la compra de una vivienda; Jorge, desempleado y a punto de ser padre, y Sergio, agotado por cumplir con varios trabajos.

"Fue una experiencia muy buena, aunque no cambiaría mi trabajo por éste", declaró Ignacio. "Estoy cansado, pero mejor que al principio, y voy a llegar como un guante a la oficina", agregó Julio.

Parte oral

La parte oral del examen lleva unos quince minutos por candidato. Consta de tres partes. Una primera parte está dedicada al conocimiento del candidato, quien se presenta, habla de sí mismo y contesta preguntas del entrevistador relacionadas con su aprendizaje de la lengua, sus estudios, trabajo e intereses, en general, de acuerdo al diálogo que se va construyendo entre ambos.

En la segunda parte se le dan al candidato dos láminas. Deberá elegir una de ellas y preparar en alrededor de dos minutos, un comentario sobre el tema de la lámina, que consistirá en la descripción y explicación de lo que vea en ella y desarrollando en todo lo posible su opinión sobre el tema. Puede agregar comparaciones, ejemplos, citas, anécdotas, etc. para presentar, desplegar, justificar su opinión o mostrar su desacuerdo con otras opiniones. Después de escucharlo, entablará un diálogo breve con el examinador.

Por último, encontrará en el reverso de la lámina la propuesta para representar una situación de habla con un tema relacionado al discutido previamente. Se trata de tomar un papel y conversar de manera espontánea, para demostrar su capacidad de interactuar en situaciones cotidianas.

Para la evaluación de la parte oral se considerará: (1) la adecuación de la expresión lingüística a las situaciones planteadas: la presentación, el comentario y el diálogo simulado, (2) la fluidez con que se expresa, (3) la pronunciación y entonación utilizadas, (4) el uso de una gramática adecuada al género y al propósito y (5) un vocabulario preciso, adecuado al registro, amplio y variado.

Láminas

Seamos amables con los libros	pág 10
Mitos acerca de viajar como mochilero	pág 11
Nómades digitales	pág 12
Fuga de cerebros	pág 13
Tiempo libre	pág 14

Seamos amables con los libros



Entre todos cuidamos y protegemos los libros de su Biblioteca.
Restaurar un libro deteriorado puede costar desde \$15,
y a veces los daños son irreparables.



Sea cuidadoso y responsable en la manipulación del libro.
El próximo lector merece encontrar el libro en perfecto estado.

BIBHUMA
Biblioteca de Humanidades
Prof. Guillermo Olmos
<http://www.bibhuma.fahce.unlp.edu.ar>
e-mail: bibhuma@fahce.unlp.edu.ar


UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

(en el reverso de la lámina)

USTED le prestó un libro a una amigo, que se lo devuelve en muy mal estado. Hable con él para reprocharle su falta de cuidado.

EL EXAMINADOR es su amigo. No le da importancia al hecho y no entiende por qué usted está molesto.

Mitos acerca de viajar como mochilero

Mitos acerca de viajar como mochilero

Te vas de viaje: planeás recorrer todo el país. Querés llevar pocas cosas.

Pensás: *“Me voy con la mochila”*. Y empezás a llenarla.

¿Llevás la mochila o la mochila te lleva a vos?

Se dice que:

Un mochilero lleva un solo par de medias



Un mochilero debe cargar encima su mochila todo el tiempo, para hacer honor a su nombre



Un mochilero que viaja por un año se lleva la casa entera

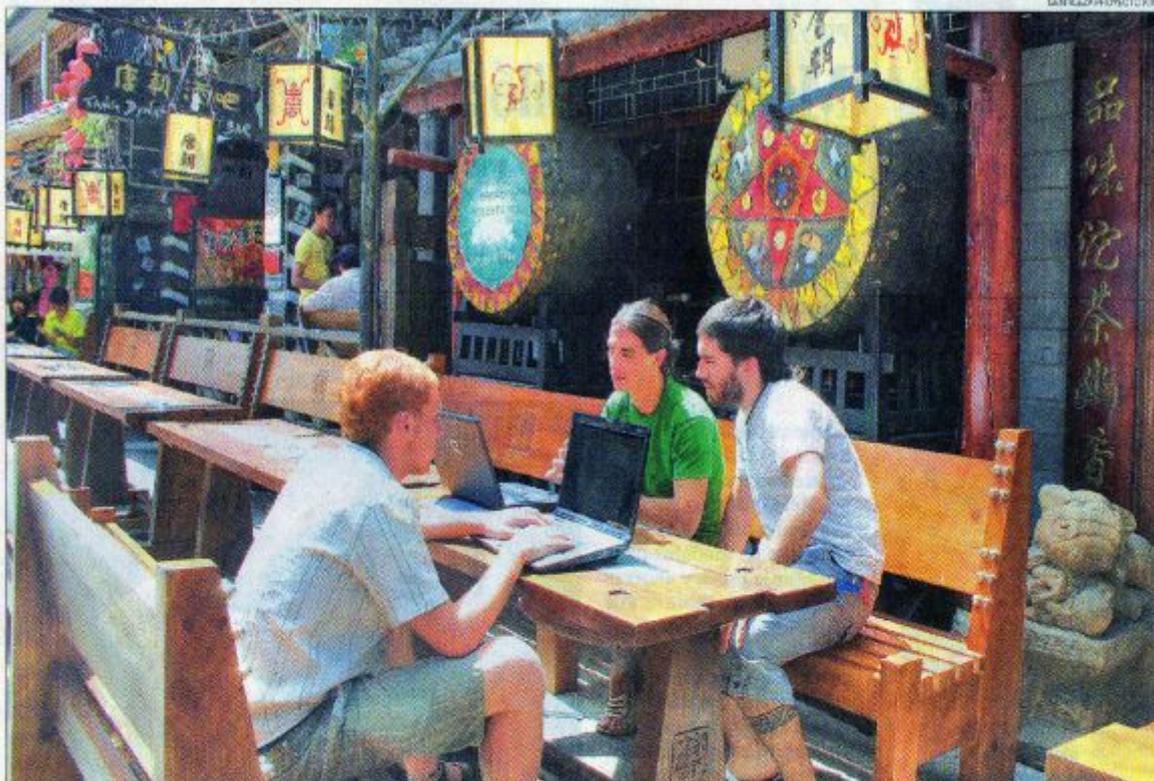
<http://viajandoporahi.com/mitos-y-verdades>

(en el reverso de la lámina)

USTED tiene un amigo que va a viajar como mochilero por Latinoamérica. Hable con él y déle recomendaciones.

EL EXAMINADOR es su amigo. Va a viajar como mochilero por primera vez.

Prohibida la publicación y/o venta de este material. CELU es una marca registrada. Se entrega para difusión del examen CELU, certificación oficial argentina de dominio de Español como lengua extranjera.



DESDE OTRO CONTINENTE. Diego Salamote, Santiago López y Martín Welsz buscan historias por el mundo, su lugar de trabajo.

CULTURA HI TECH

Nómades digitales: jóvenes que trabajan desde cualquier lugar sin jefes ni horarios

El crecimiento exponencial de las posibilidades que brinda la tecnología creó una nueva fuerza laboral que rompe con la normativa clásica. Por lo general son

jóvenes profesionales que se resisten a los horarios fijos, las estructuras y los jefes. Llevan sus negocios o proyectos en laptops, con las que recorren el mundo

y pueden terminar un trabajo a orillas del mar. A veces, sin embargo, terminan trabajando más, pero disfrutan de la libertad. Una tendencia en alza.

(en el reverso de la lámina)

USTED es amigo o amiga de un nómada digital. Van de vacaciones juntos y él no deja de trabajar. Le reprocha que no disfrute del tiempo libre.

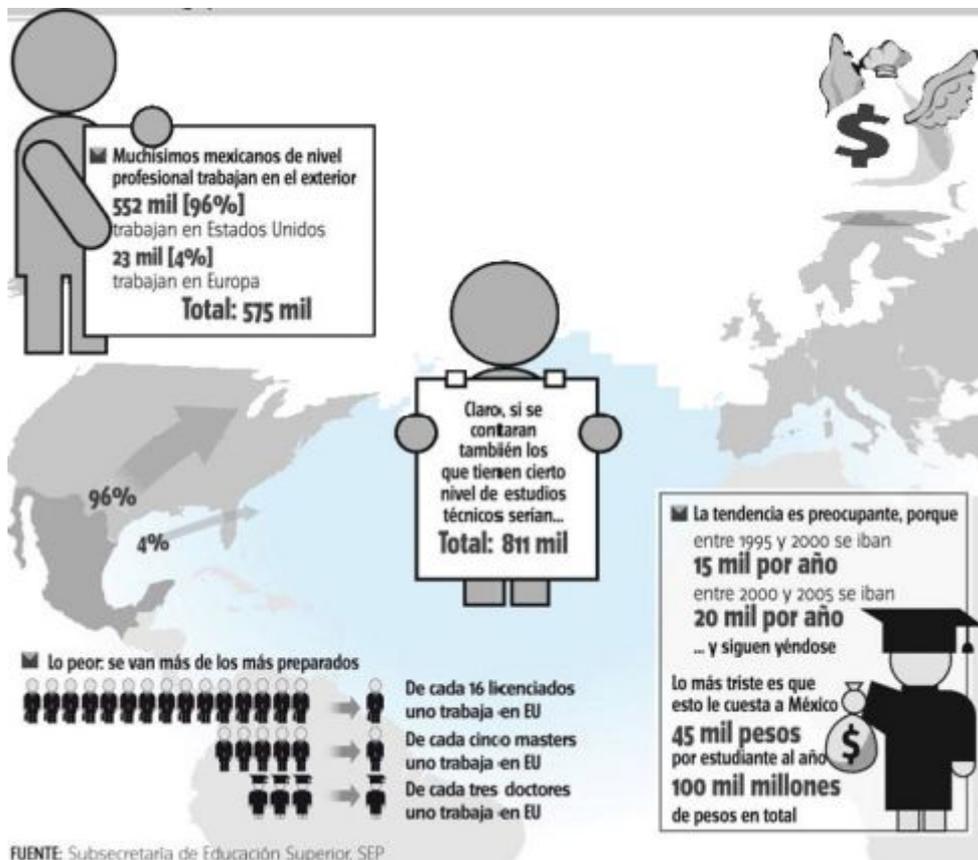
EL EXAMINADOR es un nómada digital que está de vacaciones y trata de justificarse ante los reclamos de su amigo.

Prohibida la publicación y/o venta de este material. CELU es una marca registrada. Se entrega para difusión del examen CELU, certificación oficial argentina de dominio de Español como lengua extranjera.

Fuga de cerebros aumenta cada año

Insuficiente política de repatriación; escaso empleo hace poco atractivo el regreso.

La fuga de cerebros, el éxodo de talentos mexicanos al exterior, tiene números nada optimistas: tan sólo en Estados Unidos y Europa trabajan 575 mil mexicanos con títulos desde profesional hasta doctorado. Y la fuga crece: cada año buscan mejores condiciones fuera de México unos 20 mil connacionales.



“Milenio Online”. 3 de marzo de 2009

(en el reverso de la lámina)

USTED tiene un amigo que acaba de graduarse y está pensando en irse a trabajar a otro país. Intenta convencerlo para que se quede.

EL EXAMINADOR es su amigo. Quiere radicarse en otro país porque en el suyo es difícil encontrar trabajo y los salarios no son buenos.

Tiempo libre

La mayoría de la gente tiene poco o nada de tiempo libre

Por necesidad o elección, se trabaja más de lo debido. 6 de cada 10 personas tienen este problema. Y cerca del 30% aseguran que no pueden disfrutar de los ratos de ocio.

Estrés, ansiedad y depresión, las consecuencias.



La falta de tiempo libre incluye a dos grupos: los que no tienen otra alternativa que trabajar mucho para poder subsistir, y los que pudiendo trabajar menos prefieren no hacerlo.

El 59% de la gente cree que tener mucho tiempo libre no está bien visto. La necesidad de una vida activa es un valor de época, a veces sobredimensionado.

Fuente: Informe del *Barómetro de la Deuda Social* (Universidad Católica Argentina)

(en el reverso de la lámina)

USTED tiene un amigo que vive quejándose de que nunca tiene tiempo libre. Converse con él para tratar de ayudarlo a solucionar su problema.

EL EXAMINADOR es su amigo. Trabaja demasiadas horas y no encuentra el tiempo para hacer otras cosas.